

?

Clarim de prata ~~dos Arquivos do Paço Imperial~~ 13760
Brasil - Império - Brasil - Reino

~~Relacionado~~ ao 1º Batalhão de Cavalaria
Regimento 1º Regimento

Procedência: aquisição do Museu Histórico Nacional
Inventário 164 Peças militares.

Valor: 500,000,00.

cat. 224 169,60

Tombamento 1972: 1323

Localização: 0703.1.5

S. Pedro I

vit. 4 (Pifaw)

006-109

gl.

Vide ficha do catálogo da
Sala Pedro I, de Paulo
Oliveira - Clarim da Imperial
Guarda de Honra -
(cópia). Manaus, 1966

Fombanulo 1972: 1323
localização: 0703.15
Catálogo 1924: Clarim de prata dos Archivos do Paço em
1822. Único exemplar conhecido como existente no Brasil.
14/07/77 USB.

24.780

-04-

1924

Objeto: Clarim de prata dos Archeiros do Paço,
em 1822

Modo de aquisição:

Procedência: Aquisição do Museu Histórico

Data da entrada:

Nº da Guia:

Estado de conservação:

006.109

Observações: Cat. 924 - 169.60

Único exemplar existente no Brasil

Keui

24.780 ✓
(1324) CLARIM DE PRATA DOS ARQUETROS
DO PAÇO EM 1822.
COMPRA.
(CAT 924-169.60)

006.109

N. ORDEM 1324(1323) N. CATALOGO 24.780

51

OB-CLARIM / PRATA PORTUGUEZA / IMPERIAL GUAR-
DA DE HONRA
AUTOR PRATA CINZELADA A MÃO C/ ARMAS IMPERIAIS

ASSUNTO PRATARIA 1º REINADO CIVIL

PROCEDENCIA COMPRA

COLECAO IMPERIAL

ESTADO DE CONSERVACAO OO CR 150.000,00

DIMENSÕES 74 x 11

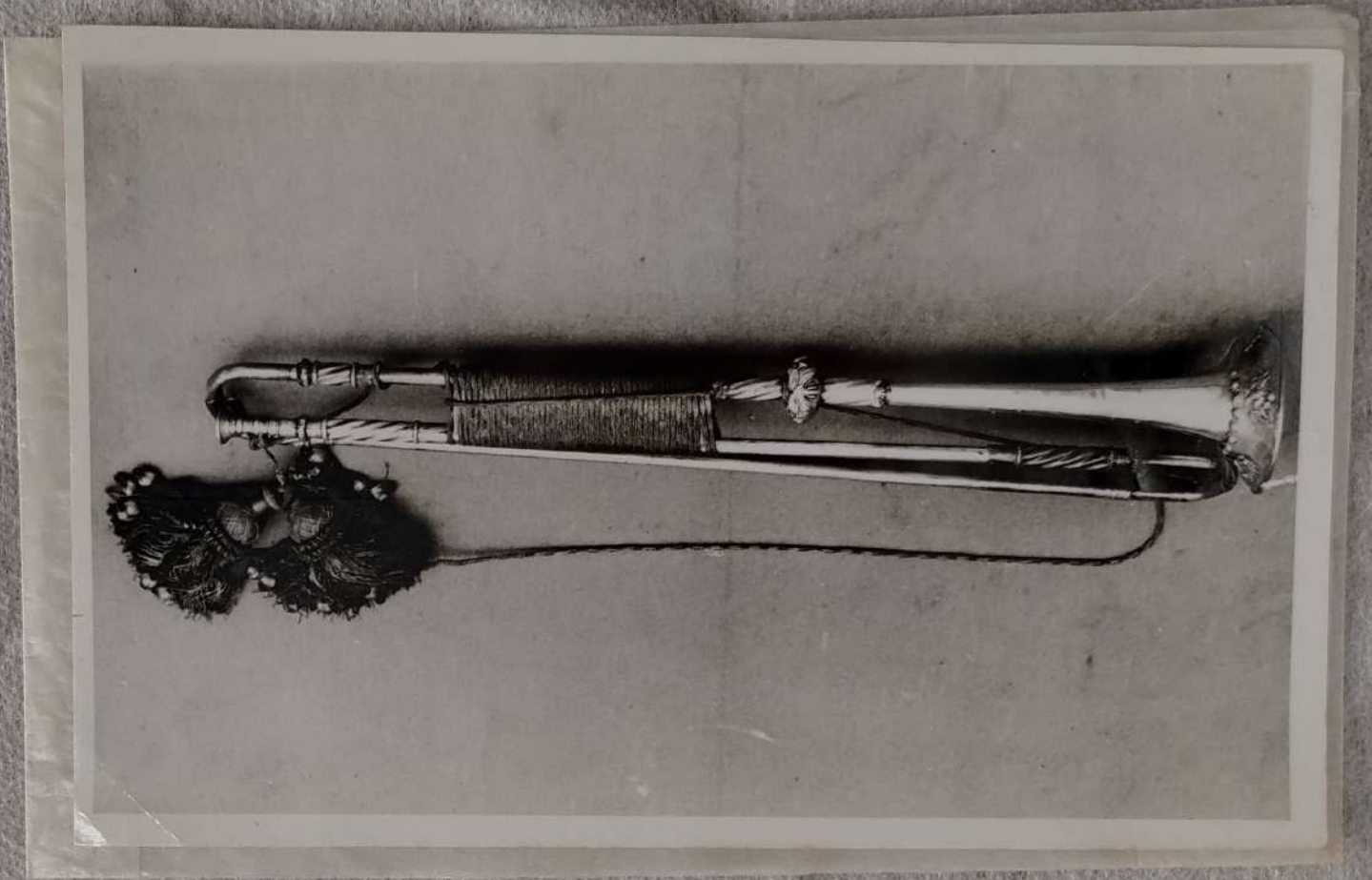
LOCALIZACAO 10.1.0

006.109

Ref. Museográfica
Expo. Itinerante/73

Ref. Documental
Proc. 7/22

02 04.3.1



MHN
SEÇÃO DE ARQUIVO FOTOGRÁFICO

63

A- Outras

Clarim

Da Imperial Guarda de Archeiros do Paço
Prata cinzelada à mão.

Usado para o toque de alvorada nas datas
centenárias do "Fico" e da Independência
do Brasil, bem como no dia em que, pela /
primeira vez, se comemorou o "Dia da Pá-
tria".

MHN

Seção de Arquivo Fotográfico



A - OUTRAS

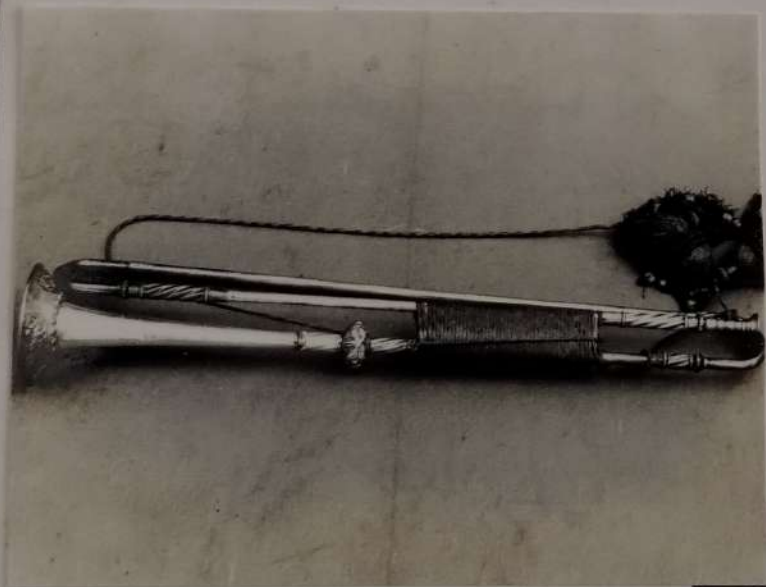
Nº 07

Clarim de prata dos Archeiros do Paço, em 1822. Único exemplar conhecido como existente no Brasil. Dados tirados do Catálogo 1924 do MHN.

006.109

MHN

Seção de Arquivo Fotográfico



A - OUTRAS

Nº 63

Clarim

Da Imperial Guarda de Archeiros
do Paço.

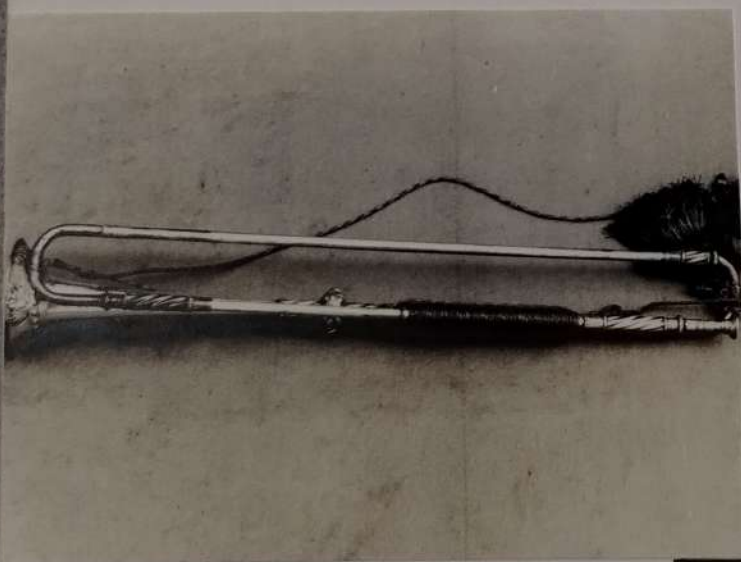
Prata cinzelada à mão.

Usado para o toque de alvorada
nas datas centenárias do "Fico"
e da Independência do Brasil,
bem como no dia em que, pela pri
meira vez, se comemorou o "Dia
da Pátria".

006.109

MHN

Seção de Arquivo Fotográfico



A - OUTRAS

Nº 92

Clarim

Da Imperial Guarda dos Archeiros
do Paço.

Prata cinzelada á mão.

Usado para o toque de alvorada
nas datas centenárias do "Fico"
e da Independência do Brasil,
bem como no dia em que, pela pri
meira vez, se comemorou o "Dia da
Pátria".

006.109

MHN

Seção de Arquivo Fotográfico

A - PRATARIA

Nº 137

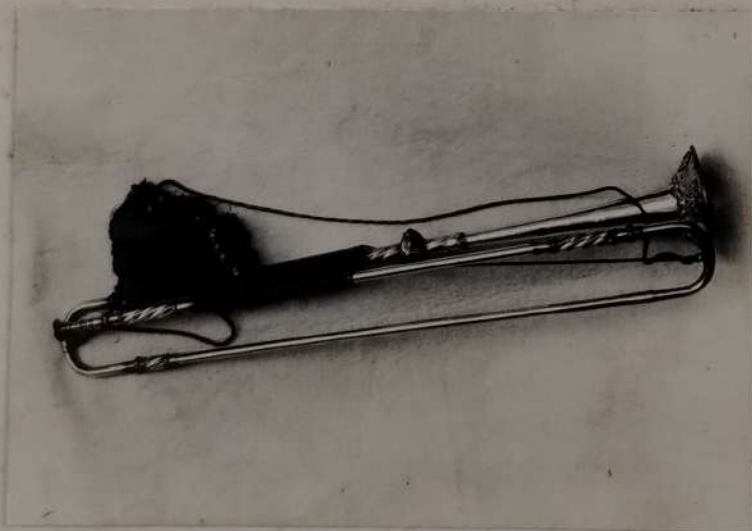
Clarim

Imperial Guarda de Honra

Coleção Imperial

Nº Ordem 1323

Nº Tombo 24.780



006.109



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE
MUSEU HISTÓRICO NACIONAL

1.ª SECCÃO — HISTÓRIA

006.109

Objeto: Clarim da Imperial Guarda de Honra - Prata - 1º Reinado

Modo de aquisição: Compra

(Compra, doação, permuta, transferência)

Procedência:

(Lugar de onde veio o objeto)

Número de ordem: 1.793

Número do catálogo:

Localização: Sala D. Pedro I (vitrina) 4

(Sala, parede, vitrina, etc.)

Estado de conservação: Bom

Valor: 10:000\$000

500.000 (1964)

Dimensões:

Bibliografia:

Descrição, histórico e comentário do objeto:

Peça em prata portuguesa, cinzelada a mão, com o escudo imperial ladeado por trofeus.

Figurou no Pavilhão do Brasil Independente (Exposição do Museu Histórico Nacional) durante a Exposição dos Centenários de Portugal realizada na cidade de Lisboa em 1940.

Tocou a:

Alvorada do Centenário do Fico - 9 de janeiro de 1922
Alvorada do Centenário da Independência - 7 de Setembro de 1922
1ª dia comemorativo do Dia da Pátria.

.....
Data

Paulo Olinto
.....
Conservador

.....
Visto do Chefe



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
MUSEU HISTÓRICO NACIONAL

006.109

Regimento
1.º ~~Regimento~~ de Cavalaria - 1.º ~~Regimento~~
da Guarda de Honra do Imperador

Objeto: 127. Clarim de prata ~~dos Arceiros do Paço Imperial. 1.º Reinado.~~

Modo de aquisição: _____
(Compra, doação, permuta, transferência)

Procedência: _____
(Lugar de onde veio o objeto)

Número de ordem: _____ Número do catálogo: _____

Localização: *Sala Pedro I* _____
(sala, parede, vitrina, etc.)

Estado de conservação: _____

Valor: _____

Dimensões: _____

Bibliografia: _____

OBSERVAÇÕES - Feito com D. João V, mas foi mais usado durante o 1.º Reinado

006.109

Descrição, histórico e comentário do objeto:

Exemplar único

.....
Data

.....
Conservador

.....
Visto do Chefe

PRATARIA



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
MUSEU HISTÓRICO NACIONAL

Objeto: Clarim do 1º Regimento de Cavalaria de prata - séc. 19 - 1º Reinado

Modo de aquisição:
(Compra, doação, permuta, transferência)

Procedência:
(Lugar de onde veio o objeto)

Número de ordem: 1.793 Número do catálogo:

Localização: Sala do 1º Reinado
(Sala, parede, vitrina, etc.)

Estado de conservação:

Valor:

Dimensões:

Bibliografia:

006.109

Descrição, histórico e comentário do objeto: Clavim em prata portúguese, enfiada a mão; sendo imperial lodiado por troféus.

—x—

A peça em questão veio com a guarda de D. João II, mas foi usada pela guarda de honra de D. Pedro I quando tocou a alvorada do Centenário do "Fico" - (9.1.1922); Alvorada do Centenário da Independência (7.9.1922) e o 1º dia comemorativo do "Dia da Pátria".

Obs: Figurou no Pavilhão do Brasil Independente, durante a Exposição dos Centenários de Portugal, realizada na cidade de Lisboa em 1940.

17.10.77

Data

Leu de V

Conservador

Visto do Chefe

Departamento de Imprensa Nacional -

Rio de Janeiro, 12 de agosto de 1982

6409

PARA: o Sr. Diretor do Museu Histórico Nacional, a pedido

ASSUNTO: Dados para legenda em artigo

1 - CLARIM

- Usado pela Imperial Guarda de Arceiros do Paço (I e II Reinados)
- Prata e lhama de prata (*)
- Usado nas datas centenárias do "Fico" e da Independência

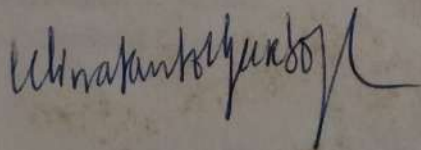
(*) - não foi encontrado contraste, portanto, não há confirmação de que a peça seja de origem austríaca.

2 - COCHE

- Do serviço diário do Imperador Dom Pedro II (*)
- Século XIX

(*) - "...o terceiro coche, elegante e austero, destinava-se ao serviço da Casa Imperial e dos veadores e camaristas..."

Noronha Santos, "Meios de Transporte no Rio de Janeiro". Edição de 1934, p.76



Anexa, pesquisa sobre Clarim

Rio de Janeiro, 12 de agosto de 1982

006.109

- Fichas Técnicas encontradas no CGI:

OBJETO: Clarim de Prata dos Archeiros do Paço em 1822

MODO DE AQUISIÇÃO:

PROCEDÊNCIA: Aquisição do Museu Histórico

OBSERVAÇÃO: Único existente no Brasil

NOG: 1323

- - - - - x - - - - -

NOG: 1323

N DE CATÁLOGO: 24.780

OB: Clarim/ Prata Portuguesa/Imperial Guarda de Honra

Autor: Prata cinzelada a mão com Armas Imperiais

Assunto: Prataria 1º Reinado Civil

Procedência: Compra

Coleção Imperial

Estado de Conservação: 00 Cr 150.000,00

Dimensão: 74 x 11

Localização: 10.1.0

Ref Museográfica

Ref Documental

Expo Itinerante/73

Proc 7/22

- Catálogo de 1924 - p.60, nº 169

- "Clarim de prata dos Archeiros do Paço em 1822

Único exemplar conhecido como existente no Brasil

Procedência: Aquisição do Museu Histórico"

Uli Nakam...

Sala 8

FICHA DESCRITIVA

N.º de Ordem Geral:

N.º de Catálogo: 24.780

Fotografia:

006.109

Clarim do 1º Regimento de Cavalaria - 1º Reinado

Descrição: Peça confeccionada em prata portuguesa, cinzelada à mão. Apresenta o escudo imperial ladeado por troféus.

Figurou na Pavilhão do Brasil Independente (Exposição realizada pelo Museu Histórico Nacional) integrante da Exposição dos Centenários de Portugal, realizada em Lisboa em 1940.

Foi utilizada para tocar a Alvorada do Centenário do Fico (9/1/22) Alvorada do Centenário da Independência (9/9/22) e Primeiro dia Comemorativo do Dia da Pátria.

(dados coletados pelo Conservador Paulo Olinto)

Obs. A peça foi trazida para o Brasil com D. João VI, mas sua utilização data do 1º Reinado.

N.º Catálogo

FICHA DESCRITIVA

006.109

Fotografia :



Descrição :

FICHA DE ENTRADA

Objeto: Cl^arim dos Archeiros do Paço

(ALMO. DUKATA 10 TONRES)

Assunto:

Escola:

Época:

Autor:

Assinatura:

Marcas:

Origem de fabricação:

Oficina:

Matéria: Prata portuguesa

Valor de aquisição:

Procedência:

Coleção:

Estado de conservação: Bom

Dimensões:

Pêso:

Modo de aquisição: - compra, - doação, - permuta, - transferência.

Data de entrada: _____ / _____ / 19____

Observações:

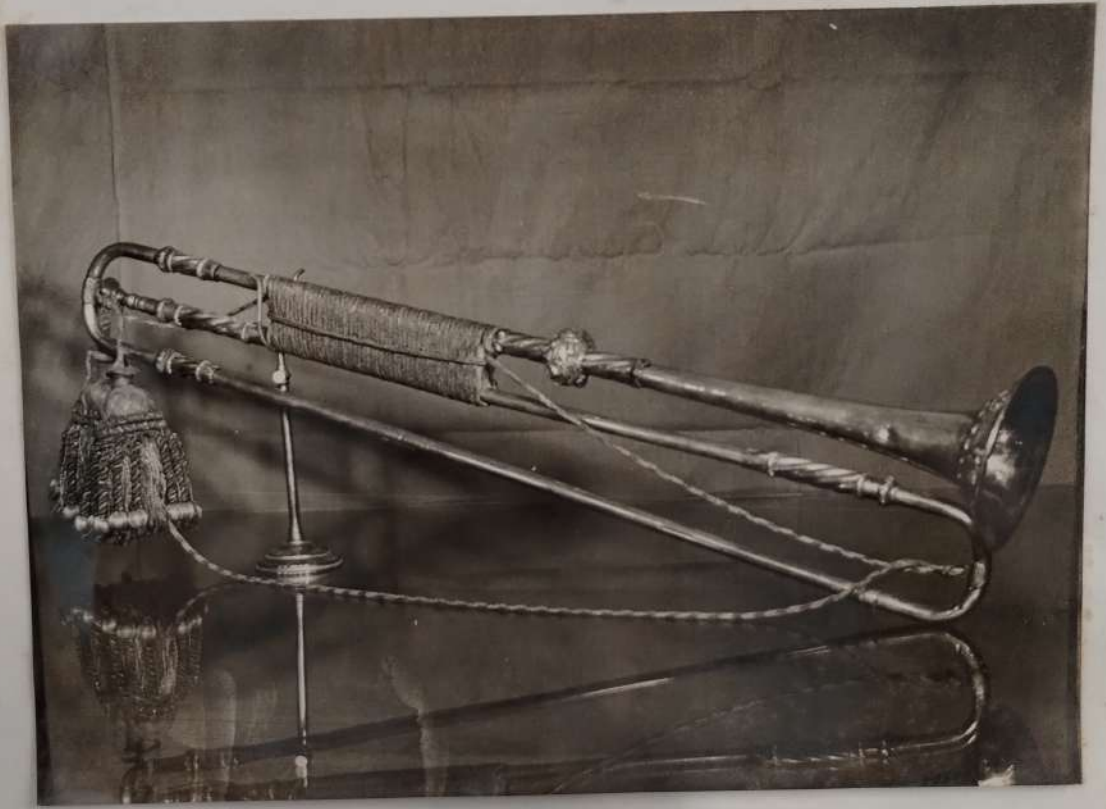
DIVISÃO:

FICHA HISTÓRICA

Histórico: Exposição do Centenário - Comissão do Ministério da Agricultura, Indústria e Comércio - Delegado no Estado de São Paulo

Declaro que um clarim de prata que é hoje de propriedade do Dr. Costa Valente, pertenceu a meu pai o Barão de Sampaio Viana, que o arrematou em um leilão de móveis que pertenceram a D. Pedro II, sendo que, por mais de uma vez disse-me o meu pai ter pertencido o referido clarim a guarda de D. Pedro I. São Paulo, 17.II.922. J.M. de Sampaio Viana. Reconhecida a firma pelo tabelião Americo Arnaud Verissimo - Tabelião substituto do 6º Officio de Notas - S. Paulo - Rua Floriano Peixoto, 6-A. Veio com D. João VI, mas foi usado durante o 1º Reinado.

006.109



Doc. 109



DIGITADO

FICHA CADASTRAL

006.109

Nº DE REGISTRO: 006.109

CÓDIGO: 6.10

Nºs ANTERIORES: 1323 (NOG) 24.780 (nº cat)

OBJETO: Instrumento de sopro: clarim

AUTOR: _____

TÍTULO: _____

DATA: 18--

LOCAL: Portugal

MATERIAL/TÉCNICA/SUPORTE: prata, tecido, metal, /cinzelada

DIMENSÕES: alt 13,5 cm comp 74,0 cm

PROCEDÊNCIA: compra

proc 7/22

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: 1

LOCALIZAÇÃO: RT1. SG. 4. P. 2

TERMO DE INDEXAÇÃO: INSTRUMENTO DE SOPRO

Imperial Guarda de Honra

Primeiro Ruidoso / ARCHEIROS DO PAÇO

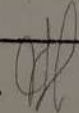
Armas Imperiais / Bravões

OBS: FIGUROU NA EXPOSIÇÃO DOS CENTENÁRIOS DE PORTU-
GAL, EM 1940, EM LISBOA.

Integrou a EXPO. BANCO SAFRA em 1990.

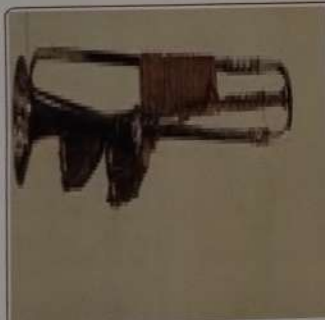
Figurou na Exposição Comemorativa do Sesquicentário da
Independência do Brasil "no MNBA

- Catálogo: Memória da Independência
1804-1825. VIII. prataria nº 536

CADASTRADO POR: 

DATA: 4/12/89

Ficha Técnica do Bem: 6109



Nro.Siga: 6109

Autor/Fabrica: Em pesquisa

Fonte: Em pesquisa

Medidas (A/L/C - em cms.): 13.50 /
74.00 / 0.00

Materiais : PRATA, TECIDO E METAL

Origem: RT1-M1-P1

Obs.: PARTICIPOU DA EXPOSIÇÃO COM A PALAVRA D. LEOPOLDINA IMPERATRIZ DO BRASIL (14 DE OUTUBRO DE 2014 A 1º DE MARÇO DE 2015).

Termos: INSTRUMENTO DE SOPRO IMPERIAL GUARDA DE HONRA ARCHEIROS

Atualizado em: 22/10/2014

Objeto: INSTRUMENTO DE SOPRO: Classe: 06.10 - INSTRUMENTO
CLARIM MUSICAL

Local/Pais: - PORTUGAL

Forma: Compra

Peso (em Kgs.): 0.000

Técnicas : CINZ

Localização Atual: EXPO. TEMP.

Data: [18-]

Processo: 7/1922

Conservação: BO - Bom

Movimentado em: Em pesquisa

Por: E01211