

Nº de Ordem 7694.4

Iconografia
(inv. 1946)

40.156.4

Retábulo que se punha Atrás da Sé, na
Bahia, durante as procissões dos
Passos - Século XVII

Doador: José Mariano Filho

Dim: 9

Localização: antiga Sala D. João VI

006.202

N. ORDEM 7694.4 N. CATALOGO 40.156.4
(7693.4)

OB- VIA SACRA - RETÁBULO COLOCADO ATRÁS DA SÉ NA PRO-
CISSÃO DOS PASSOS - BAHIA. Final s^{éc}. XVII com XVIII
AUTOR - N/ID. ÓLEO/MADEIRA

ASSUNTO ICONOGRAFIA ARTE RELIGIOSA

PROCEDENCIA DOAÇÃO JOSÉ MARIANO F^º

COLECAD

cf. valdura

ESTADO DE CONSERVAÇÃO 03

DIMENSÕES

LOCALIZAÇÃO 01.1.0

006.202

Ref. bibliográfica
CARVALHO, Nair de
M. Os Paineis Dos
Antigos Passos Da
Bahia. vol. II. 1941
Anais do M.H.N.

02 15.2.2

40.156.4 R.R.

1940

Objeto: Retábulo colocado atrás da Sé, Bahia,
na procissão dos Passos/Séc. XVII.

Modo de aquisição:

Procedência:

Data da entrada:

Nº da Guia:

Estado de conservação:

006.202

NOG. 4604.4

-24-

40.156.4 RR.

1940

Objeto: Retábulo colocado atrás da Sé, Bahia,
na procissão dos Passos/Séc. XVII.

Modo de aquisição:

Procedência:

Data da entrada:

Nº da Guia:

Estado de conservação:

006-202

NOG. 7643.4

MHN

Seção de Arquivo Fotográfico



A - ICONOGRAFIA

Nº 03

Painel dos Antigos Passos da
Bahia, existente no MHN. Pin-
tura sobre madeira.

Anais - Vol.II - D.Nair Car-
valho, pg. 141.

006.202 d

Localização

FICHA CADASTRAL

DIGITADO

006.202

Nº DE REGISTRO:

CÓDIGO: 02.6

Nº ANTERIORES:

7693.4 (NOB); 70.136.4 (ad.)

OBJETO:

Religiosa

AUTOR:

NR 1 IDENTIFICADO

TÍTULO:

Sacra da Via Sacra

DATA:

176 - 1

LOCAL:

Bahia

MATERIAL/TÉCNICA/SUPOORTE:

virtuosa / diatexaduro

DIMENSÕES:

76 x 141 cm (aproximadamente)

PROCEDÊNCIA:

MARIANO FILHO, José - Doação

ESTADO DE CONSERVAÇÃO:

4-BOM

LOCALIZAÇÃO:

R. T. 1 - Sala de Treino

TERMO DE INDEXAÇÃO:

BRASIL - COLONIA

PINTURA COLONIAL

ARTE RELIGIOSA

PASSOS DA VIA-SACRA

OBS:

Moldura: 190 x 156 cm

Ref. Bibliog.: CARVALHO, Nair de M. Os painéis das antigas passos da Bahia. Vol. II. 1941 - Imprim. M.H.N.
Quadro colocado atrás da 1ª, Salvador, B.
na procissão dos Passos (século XVII)

CADASTRADO POR:

DATA: 20/11/89

DESCRIÇÃO: Alcorita, Jesus Cristo, de pé, descalço, de
ruído para a esquerda, carregando
cruz sobre ombro direito; cabelos e
barba castanhos, coroa de espinhos
verdes, túnica marrom, cinto amarelo
de peço e cintura. Às dele, homem
ajudando a carregar cruz, um a
direita e cinco à esquerda, alguns
usando capacetes metálicos com pena
branca e lanças.

A esquerda, cavalo visto de costas, apre-
senta apenas pernas e lombo, sobre
ele, homem de perfil à direita, usando
do capacete com pena branca, camisa
vermelha, saia e botas pretas, segurando
o laço com flâmula vermelha. Na
parte superior a inscrição em
caracteres amarelos: S.P.Q.R.

Fundo arquitetônico em tons pardo-
composto de muro; cúpula com abaca-
nas circulares e lanterna; prédio com
sobrecarga de janelas de vergas retas;
retunda e cúpula. Na parte superior deta-
lhes de céu azul acinzentado.

Obs.: Moldura em madeira escura, encuada, de
seitas frontais arredondadas. Parte inferior
retangular e superior trilobada.