

40.156.6 RR.

1940

Objeto: Retábulo colocado na Rua Direita de
Palácio, Bahia, na procissão dos
Passos. Séc. XVII.

Modo de aquisição:

Procedência:

Data da entrada:

Nº da Guia:

Estado de conservação:

006.258

MOG. 7693.6

Observer 40.156.7

£

N. ORDEM 7694.6
(7693.6)

N. CATALOGO 40.156.6

OB - ~~VIA~~-SACRA/RETÁBULO COLOCADO NA RUA DIREITA DE PALÁ
CIO NA PROCISSÃO DOS PASSOS, BAHIA Final Séc. XVII

AUTOR N/IDENT. começo XVIII-ÓLEO/MADEIRA

ASSUNTO ICONOGRAFIA ARTE RELIGIOSA

PROCEDENCIA DOAÇÃO JOSÉ MARIANO FILHO

COLECAO

ESTADO DE CONSERVACAO 03

DIMENSÕES

LOCALIZACAO 01.1.0

006.258

Ref.bibliográfica
CARVALHO, Nair de
M.Os Paineis Dos
Antigos Passos Da
Bahia.vol.11.1941
Anais doM.H.N.

02 15.2.2

-24-

40.156.6 R.R.

1940

Objeto: Retábulo colocado na Rua Direita de
Palácio, Bahia, na procissão dos
Passos. Sec. XVII.

Modo de aquisição:

Procedência:

Data da entrada:

Nº da Guia:

Estado de conservação:

006.28

NOG.7634.6

Obs. over 40.156.7

2

Nº de Ordem 7694.6

Iconografia

(inv. 1946)

40.156.6

Retábulo que se puxa na rua Direita
de Palácio, durante as procissões dos
Passos - Século XVII

Doador: José Mariano Filho

Dim: 9

Localização: antiga Sala D. João VI
006.258

MHN

Seção de Arquivo Fotográfico



A - ICONOGRAFIA

Nº 04

Painel dos Passos da Bahia,
existente no MHN. Pintura so
bre madeira.

Anais - Vol.II - D.Nair Car-
valho, pg. 143

173,5 ALT.

150,2 LARG.

006.258~

FICHA CADASTRAL

006.258

DIGITADO

Nº DE REGISTRO: _____

CÓDIGO: 02-6NºS ANTERIORES: Nº 6.7693.6 Nº Ref. 40.173.6OBJETO: PINTURA RELIGIOSAAUTOR: não identificadoTÍTULO: JESUS E VERÔNICA

DATA: _____

LOCAL: _____

MATERIAL/TÉCNICA/SUPORTE: pintura/óleo/madeira

DIMENSÕES: _____

PROCEDÊNCIA: MARIANO FILHO, José - Doação

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: _____

LOCALIZAÇÃO: HALL DOS ARCAZES

TERMO DE INDEXAÇÃO: _____

OBS: _____

CADASTRADO POR: _____

DATA: _____

- Porém 01 Neg. em vidro Nº 04 1/2

02/02/90